

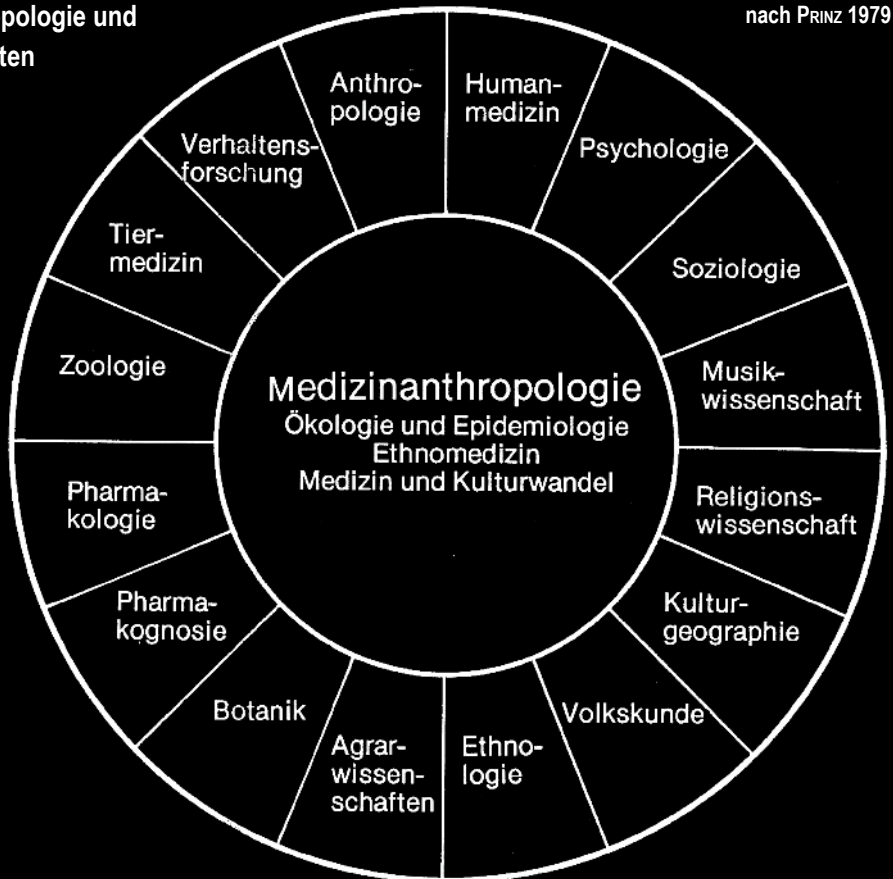
Anthropologie

Zeitschrift für Medizinethnologie • Journal of Medical Anthropology

hrsg. von/edited by: Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin e.V. – AGEM

Die medizinische Anthropologie und ihre „Hilfs-“wissenschaften

nach PRINZ 1979



AGEM und 60 Jahre

„Interdisziplinäres Arbeitsfeld Ethnologie und Medizin“, Teil I
AGEM looking at Six Decennia of Interdisciplinary Discourses
in “Anthropology and Medicine,” Part I



Zum Titelbild/Front picture *Curare* 37(2014)4

Das Titelbild zeigt eine frühe definitorische Graphik zum Thema „Ethnomedizin“. PRINZ, ARMIN 1979. Die Ethnomedizin als interdisziplinäre Forschungsrichtung. *DR. MED* 3,1: 4–6 (A-Purkersdorf), hier S. 4 (siehe auch *Curare* 34[2011] 4: 320).

Die letzten Hefte / The last issues:

Curare 37(2014)1: Psychologische Dimensionen in der Medizinethnologie II: Tiefenpsychologische Perspektiven (Psychological Dimensions in Medical Anthropology II: Depth Psychology)

Curare 37(2014)2: Perspectives of Medical Anthropology on Public Health

Curare 37(2014)3: Beiträge aus der Ethnobotanik zur Medizinethnologie / Ethnobotanical Contributions to Medical Anthropology

Das nächste Heft / The next issue:

Curare 38(2015)1+2: Selbstreflexion im Kontext medizinethnologischer Langzeitfeldforschung / Self-reflection in the Context of Long-term Field Research in Medical Anthropology

Die Titelseiten dieser Hefte sind auf der 4. Umschlagseite / The title covers of these issues are on the back cover.

Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin – www.agem-ethnomedizin.de – AGEM, Herausgeber der *Curare*, Zeitschrift für Medizinethnologie • *Curare*, Journal of Medical Anthropology (gegründet/founded 1978)

Die Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin (AGEM) hat als rechtsfähiger Verein ihren Sitz in Hamburg und ist eine Vereinigung von Wissenschaftlern und die Wissenschaft fördernden Personen und Einrichtungen, die ausschließlich und unmittelbar gemeinnützige Zwecke verfolgt. Sie bezweckt die Förderung der interdisziplinären Zusammenarbeit zwischen der Medizin einschließlich der Medizinhistorie, der Humanbiologie, Pharmakologie und Botanik und angrenzender Naturwissenschaften einerseits und den Kultur- und Gesellschaftswissenschaften andererseits, insbesondere der Ethnologie, Kulturanthropologie, Soziologie, Psychologie und Volkskunde mit dem Ziel, das Studium der Volksmedizin, aber auch der Humanökologie und Medizin-Soziologie zu intensivieren. Insbesondere soll sie als Herausgeber einer ethnomedizinischen Zeitschrift dieses Ziel fördern, sowie durch regelmäßige Fachtagungen und durch die Sammlung themenbezogenen Schrifttums die wissenschaftliche Diskussionsebene verbreitern. (Auszug der Satzung von 1970)


**Zeitschrift für Medizinethnologie
Journal of Medical Anthropology**


Herausgeber / Editor-in-Chief im Auftrag der / on behalf of:
Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin e.V. – AGEM
EKKEHARD SCHRÖDER (auch V.i.S.d.P.)

Postadresse / Office: AGEM-Curare
c/o E. Schröder, Spindelstr. 3, 14482 Potsdam, Germany
e-mail: info@agem-ethnomedizin.de

Herausgeberteam / Editorial Team (2014):

- Gabriele Alex (Tübingen) gabriele.alex@uni-tuebingen.de
- Ekkehard Schröder (Potsdam) ee.schröder@t-online.de
- Kristina Tiedje (Lyon) kristina@ktiedje.com

Wiss. Beirat / Editorial Advisors (2014–): Josep M. Comelles (Tarragona) • Alice Desclaux (Dakar) • Katarina Greifeld (Frankfurt) • Antonio Guerci (Genova) • Michael Heinrich (London) • Mihály Hoppál (Budapest) • Sushrut Jadhav (London) • Peter Kaiser (Bremen) • Ruth Kutalek (Wien) • Danuta Penkala-Gawęcka (Poznań) • Armin Prinz (Wien) • Bernd Rieken (Wien) • William Sax (Heidelberg) • Hannes Stubbe (Köln)

Begründet von / Founding Editors: Beatrix Pfeleiderer (†) • Gerhard Rudnitzki • Wulf Schiefenhövel • Ekkehard Schröder

Ehrenbeirat / Honorary Editors: Hans-Jochen Diesfeld (Starnberg) • Horst H. Figge (Freiburg) • Dieter H. Frießem (Stuttgart) • Wolfgang G. Jilek (Vancouver) • Guy Mazars (Strasbourg)

IMPRESSUM *Curare* 37(2014)4**Verlag und Vertrieb / Publishing House:**

VWB – Verlag für Wissenschaft und Bildung, Amand Aglaster
Postfach 11 03 68 • 10833 Berlin, Germany
Tel. +49-[0]30-251 04 15 • Fax: +49-[0]30-251 11 36
e-mail: info@vwb-verlag.com
<http://www.vwb-verlag.com>

Bezug / Supply:

Der Bezug der *Curare* ist im Mitgliedsbeitrag der Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin (AGEM) enthalten. Einzelne Hefte können beim VWB-Verlag bezogen werden • *Curare* is included in a regular membership of AGEM. Single copies can be ordered at VWB-Verlag.

Abonnementspreis / Subscription Rate:

Die jeweils gültigen Abonnementspreise finden Sie im Internet unter • Valid subscription rates you can find at the internet under: www.vwb-verlag.com/reihen/Periodika/curare.html

Copyright:

© VWB – Verlag für Wissenschaft und Bildung, Berlin 2015

ISSN 0344-8622

ISBN 978-3-86135-800-8

Die Artikel der *Curare* werden einem Gutachterverfahren unterzogen • The articles of the journal *Curare* are peer reviewed.



Inhalt / Contents
Vol. 37 (2014) 4

AGEM und 60 Jahre
„Interdisziplinäres Arbeitsfeld Ethnologie und Medizin“ Teil I.
AGEM looking at Six Decennia of Interdisciplinary Discourses
in “Anthropology and Medicine,” Part I.

edited by / herausgegeben von
EKKEHARD SCHRÖDER

Die Autorinnen und Autoren in <i>Curare</i> 37(2014)4	268
EKKEHARD SCHRÖDER: 60 Jahre „interdisziplinäres Arbeitsfeld Ethnologie und Medizin“ I: Der Platz der Zeitschrift <i>Curare</i> . Editorial [mit eingeschlossenen Titelbildern <i>Curare</i> 1980,2: „Töpfer als Heiler in Polen“, <i>Curare</i> 1987,4 „Ethnomedizin auf Briefmarken“ sowie Mizellen-Reprints von WERNER GLADEL (Schlafplage des Säuglings) und WOLFGANG BICHMANN (Kautschukbörse)]	269
Geleitworte zum ersten Jahrgang der Zeitschrift <i>Curare</i>	
WILHELM E. MÜHLMANN: Horizonte der „Ethno-Medizin“ – <i>Curare</i> zum Geleit (Reprint 1978)	276
LAURI HONKO: Zum Auftrag der Ethnomedizin – <i>Curare</i> zum Geleit (Reprint 1978)	277
„Ethnomedizin“ in Editorials der <i>Curare</i>-Jahrgängen 1(1978) bis 3(1980)	280
Ausgewählte Reprints von HANS-JOCHEN DIESFELD, S. 280 • GERHARD RUDNITZKI, S. 281 • EDUARD SEIDLER, S. 282 • ERNST W. MÜLLER, S. 284 • VINCENT VAN AMELSVOORT, S. 285	
Forum: „Ethnomedizinische“ Perspektiven	
zur Konstruktion „sozialer Sicherheit“ aus den 1970er Jahren	
Invitation to Participate in the 3 rd “International Conference Ethnomedicine.” Family Concepts— Their Significance as Elements of Social Security, Mai 6–8, 1977, Heidelberg (CfP-Flyer)	286
DIETER H. FRIESSEM: Thesen zum soziologischen Stellenwert der Institution Familie in der Bundesrepublik Deutschland (Reprint 1978)	287

KLAUS E. MÜLLER: Gesundheit und Stabilität – vom Lob der häuslichen Schaffnerin im Dienste der Evolution. Ein Diskussionsbeitrag zu Nicolae Dunăre: „Die familialen Funktionen der Frau als Elemente von Gesundheit und ethnokultureller Stabilität“ (in <i>Curare</i> 2/79, S. 105–110). (Reprint 1979)	289
DIETER H. FRIESSEM: Anpassung oder soziale Kompetenz? Diskussionsbemerkungen zu Michael Wirsching: „Beziehungsstrukturen in BRD-Familien“ (in <i>Curare</i> 2/79, S. 35–47). (Reprint 1979)	292
GERHARD RUDNITZKI: Notes from a Workshop. Crisis—Criticism—Ethnomedicine (Reprint 1979)	294

**Forum: „Ethnomedizinische“ Perspektiven
zur Konstruktion des neuen „Interdisziplinären Arbeitsfeldes Ethnomedizin“ in den Zeiten
von Alma Ata**

WOLFGANG BICHMANN: Thesen zur Bedeutung der traditionellen Heilkunde im Rahmen der „Primary Health Care“-Strategie in Afrika (Reprint 1978)	295
ANTON WELLSTEIN: Kräuter oder Penicillin – Eine Alternative? Thesen zum problemorientierten Arzneimitteleinsatz in der Dritten Welt (Reprint 1979)	298
PAUL KRÄMER: Was bringt die Projektplanung und Steuerung durch Heimatinstanzen auf dem Gebiet der Gesundheitshilfe? (Reprint 1980)	300
PAUL KRÄMER: Tuberculosis and its Treatment in North-West Somalia: Social and Organizational Problems and their Medical Implications (Teil-Reprint 1984)	303
THOMAS MAYR: Für eine ethnomedizinische Schweigepflicht. Ein Diskussionsbeitrag und Erfahrungsbericht (Reprint 1982, kommentiert 2014)	306
UTE LUIG: HORIZONTE 79. Bemerkungen zum 1. Festival der Weltkulturen in Berlin (Reprint 1980, kommentiert 2014)	309

Berichte / Reports zur „Medizinethnologie“ im Jahr 2014

LINDA MADSEN: Report from the Conference “Epidemics Entanglements: Exploring the Interrelation between Cities and Infectious Diseases,” Frankfurt am Main, July 24–25, 2014	314
CLEMENS HEYDER: Bericht zur Jahrestagung der Akademie für Ethik in der Medizin – „Technisierung der Medizin als ethische Herausforderung“, Ulm, 9.–11. Oktober 2014	319
FRANK KRESSING: Treffen der Arbeitsgruppe „Interkulturalität in der medizinischen Praxis“ innerhalb der Akademie für Ethik in der Medizin (AEM), Ulm, 11.–12. Oktober 2014	322
ŁUKASZ BRAUN: Report on the conference “Traditional Medical Systems of Africa and Asia and their Modern Transformations,” Wrocław, Poland, December 3–4, 2014	324

Buchbesprechungen / Book Reviews

ELEONORE SMITH BOWEN 1984 [Pseudonym für Laura Bohannon 1954]. <i>Rückkehr zum Lachen. Ein ethnologischer Roman</i> . Berlin [WOLFGANG BICHMANN] (Reprint 1986)	328
GERHARD RUDNITZKI, WULF SCHIEFENHÖVEL & EKKEHARD SCHRÖDER (Hg) 1977. <i>Ethnomedizin. Beiträge zu einem Dialog zwischen Heilkunst und Völkerkunde</i> . Barmstedt [THOMAS WEINERT] (Reprint 1979)	329

BEATRIX PFLEIDERER & WOLFGANG BICHMANN 1985. *Krankheit und Kultur. Eine Einführung in die Ethnomedizin*. Berlin [HERMANN FISCHER-HARRIEHAUSEN] (Reprint 1988) 330

VERENA KECK 2011. *The Search for a Cause. An Anthropological Perspective on a Neurological Disease in Guam, West Pacific*. Mangilao/Honolulu [WINFRIED EFFELSBURG] 333

WIELANT MACHLEIDT 2013. *Migration, Kultur und psychische Gesundheit. Dem Fremden begegnen*. Stuttgart [HELMAR KURZ] 335

Film-Rezension: *Ce qu'il reste de la folie*. Regie, Buch, Kamera und Schnitt: Joris Lachaise. Frankreich, 2014, 100 min, KS Visions [ASSIA HARWAZINSKI] 341

Film & Medien, AGEM Website (Auszug) 343

Dokumente zum AGEM-Thema Transkulturelle Psychiatrie

BEATRICE FLAD-SCHNORRENBURG: Einwanderung in ein fremdes Land (Reprint 1977) 344

WOLFGANG KRAHL: International Symposium on Cultural Psychiatry. Budapest, Hungary, August 26–28, 1991 (Reprint 1991, ins Engl. übersetzt) 346

MAHASSA 2014. Current Contributions to Research on Mental Health from SAI, Heidelberg, 27th AGEM-Conference, June 27–29, 2015, Heidelberg [EVA AMBOS, S. 349 – ANANDA SAMIR CHOPRA, S. 349 – WILLIAM SAX, S. 349 – JENCY JOSEPH, S. 350 – POONAM KAMATH, S. 350 – MARGARITA LIPATOVA, S. 350 – RAPHAEL MOUSA, S. 351] 349

Les résumés des contributions de Curare 37(2014)4 seront publiés ensemble avec ces du 2e part de « l'AGEM dans le cadre des 60 ans du discours interdisciplinaire entre l'anthropologie et la médecine » en Curare 38(2015)4

Titelbild/Cover picture & Impressum/publishing information U2

Hinweise für Autoren/Instructions to Authors U3

Redaktionsschluss: 30.06.2015

Lektorat und Endredaktion: EKKEHARD SCHRÖDER

Die Artikel der *Curare* werden einem Gutachterverfahren unterzogen / The articles of the journal *Curare* are peer-reviewed.

AUFGEPICKT: "Gemäß Bundesdatenschutz (§ 1, Abs.4) fordere ich Sie auf, meinen Namen und die Adresse aus Ihren Datenspeichern zu löschen!" Br., Kiel. Soweit die Antwort an den Verlag auf Zusendung eines Probeheftes dieser Zeitschrift.

Die Schriftleitung bittet die Leser um Werbung weiterer Interessenten und Abonnenten.

Curare 2(1979)4, S.209

Siehe dazu im nachfolgenden Editorial.

Die Autorinnen und Autoren in *Curare* 37(3015)4:

- EVA AMBOS, Dr. des, Ethnologin (Heidelberg) ambos@asia-europe.uni-heidelberg.de – S. 349
- WOLFGANG BICHMANN*, Dr med, Public Health (Frankfurt) wolfgang.bichman@gmx.de – S. 274, 295, 328
- ŁUKASZ BRAUN, M. A., Ethnologe (Wroslaw) lukasz.braun@umed.wroc.pl – S. 324
- ANANDA SAMIR CHOPRA, Dr med, Arzt, Ayurveda-Arzt (Kassel) chopra@asia-europe.uni-heidelberg.de – S. 349
- HANS-JOCHEN DIESFELD*, Prof. em Dr med, Tropenmedizin (Heidelberg) h-j.diesfeld@urz.uni-heidelberg.de – S. 280
- WINFRIED EFFELSBERG*, Prof. Dr med Dr phil, Psychiater, Ethnologe (Freiburg) winfried.effelsberg@t-online.de – S. 333
- DIETER H. FRIESSEM*, Dr med, Psychiater, Forensik (Stuttgart) – S. 287, 292
- ASSIA MARIA HARWAZINSKI, Dr. phil, Islam- und Religionswissenschaftlerin (Tübingen) ajidomo@web.de – S. 341
- CLEMENS HEYDER, M. A., M. mel., Medizinethik (Bielefeld, Leipzig) clemens.heyder@uni-bielefeld.de – S. 319
- JENCY JOSEPH, M. A., medical anthropologist (Kottayam, Kerala, Indien) jencyzelvin@gmail.com – S. 350
- POONAM KAMATH, medical anthropology (Indien) kpoonamkamath@gmail.com – S. 350
- WOLFGANG KRAHL*, Dr med, Psychiater, Psychologe (München) drwkrahl@yahoo.de – S. 346
- FRANK KRESSING*, Dr hum biol, Ethnologe (Ulm) Frank.kressing@uni-ulm.de – S. 322
- HELMAR KURZ*, M. A., Ethnologe (Münster) hkurz_01@uni-muenster.de – S. 335
- UTE LUIG, Prof em Dr rer nat, Ethnologin (Berlin) luig@zedat.fu-berlin.de – S. 309
- LINDA MADSEN, PhD, Ethnologin (Oslo) madsen_linda@yahoo.com – S. 314
- THOMAS MAYR*, Dr med, Psychotherapeut (LÄK. Pfalz) DrMayr@web.de – S. 306
- RAPHAEL MOUSA, M. A., Ethnologie (Heidelberg) raphael.mousa@web.de – S. 351
- KLAUS E. MÜLLER, Prof em Dr phil, Ethnologe (Frankfurt) – S. 289
- GERHARD RUDNITZKI*, Dr med, Psychoanalytiker (Heidelberg) gerhard_rudnitzki@freenet.de – S. 281, 294
- WILLIAM SAX*, Prof. Dr phil, Ethnologe (Heidelberg) william.sax@urz.uni-heidelberg.de – S. 349
- EDUARD SEIDLER, Prof em Dr med, Pädiater, Medizingeschichte (Freiburg) – S. 282
- EKKEHARD SCHRÖDER*, Psychiater, Ethnologe (Potsdam) ee.schroeder@t-online.de – S. 269
- THOMAS WEINERT, Dr med, Medizingeschichte (Berlin) – S. 329
- ANTON WELLSTEIN, Prof Dr med, Pharmakognosie (Washington DC) – S. 298

Verstorbene Reprint-Autoren

- † VINCENT VAN AMELSVOORT*, Prof, Tropenmedizin (NL-Nijmegen) – S. 285
- † HERMANN FISCHER-HARRIEHAUSEN, Dr, Ethnologe (Bundesgesundheitsamt Berlin) – S. 330
- † BEATRICE FLAD-SCHNORRENBERG*, Dr, Journalistin (Frankfurt) – S. 344
- † WERNER N. GLADEL, Dr, Pädiater (D-Saarlouis) – S. 273
- † LAURI HONKO*, Prof, Folklorist (FN-Turku) – S. 277
- † PAUL KRÄMER*, Dr, Tropen- und Allgemeinmedizin (D-Soest) – S. 300, 303
- † WILHELM EMIL MÜHLMANN, Prof, Ethnologe (Heidelberg) – S. 276
- † ERNST WILHELM MÜLLER*, Prof, Ethnologe (Mainz) – S. 284

* Mitglieder der Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin (zum Zeitpunkt des Beitrags)

Film-Rezension: *Ce qu'il reste de la folie*. Regie, Buch, Kamera und Schnitt: Joris Lachaise. Frankreich, 2014, 100 Minuten. Weltvertrieb: KS Visions*

Joris Lachaise, geboren 1980, lebt und arbeitet in Paris und Marseille. Er studierte Philosophie und kam später durch den ethnographischen Filmemacher Jean Rouch zum investigativen Dokumentarfilm. Die Spuren des Einflusses von Jean Rouch sind in dieser Dokumentation, die im Senegal spielt, deutlich sichtbar. Zentral ist die Auseinandersetzung mit der Moderne und der Erfahrung des Kolonialismus, der sowohl die Ausbildung als auch das Gesundheitswesen beherrscht. Diese Dokumentation wurde im Rahmen der Französischen Filmtage 2014 in Tübingen gezeigt.

Der Film beginnt mit einer Sequenz des Haare Schneidens in der Psychiatrie: Die Frisur eines neuen Patienten wird radikal kurz geschritten. Darauf folgt ein Arzt-Patienten-Gespräch, in dem die besondere Schwierigkeit die Sprach- oder eher Tonlosigkeit des Patienten ist: Er spricht ohne Laute, schweigend formuliert er Mundbewegungen der Wörter, die für den Arzt nicht oder kaum hörbar sind. Diese Einstellung zu Beginn wirkt symbolisch für die gesamte Thematik: Man muss seine Schmerzen artikulieren, als Betroffener, damit der behandelnde Arzt sinnvoll und hilfreich agieren kann. Daher lassen sowohl Filmemacher als auch der Arzt ihre Klienten individuell zu Wort kommen und ihre Krankheiten bzw. ihre Auffassungen dazu vor der Kamera schildern. Dabei kommt es zu unerwarteten kenntnisreichen historisch-politischen Stellungnahmen Einzelner und irritierenden Schilderungen eines Mörders.

Der Film zeigt die Geschichte einer Patientin, Khady Sylla, die nach 18 Jahren ihre eigene Situation und ihr persönliches Erleben mit Aufenthalt in der Psychiatrie und dem schwierigen Zurechtfinden draußen schildert, nachdem sie mehrfach eingeliefert und von Dr. Henri Collomb behandelt wurde. Sie kehrt zurück zu ihrem Doktor, der sie einst einweisen ließ und behandelte, und sie auch wieder entließ. Sie will wissen, was sie eigentlich für eine Krankheit hat; dies habe er ihr in den vergangenen achtzehn Jahren noch nicht mitgeteilt. Dr. Collomb informiert sie, dass sie unter Depressionen

leide, die in Schüben immer wiederkehren würden; daher wären die verschriebenen Medikamente hilfreich. Dieser Arzt, ein Einheimischer mit dem Hintergrund eines Medizinstudiums in Frankreich – die Methode und Schule der ehemaligen weißen Kolonialherren – behandelt seine Patienten mit konventionellen Methoden und Medikamenten, bezieht aber aus Neugier, Offenheit und um bessere Ergebnisse erzielen zu können, traditionelle Heilweisen mit ein bzw. setzt sich mit diesen auseinander. Das Entscheidende hierbei ist die Kommunikation mit seinen oft vom Volksglauben geprägten und gegenüber der Schulmedizin häufig misstrauischen Patienten, denn Letztere wird mit den früheren weißen Kolonialherren in Verbindung gebracht. Die historischen oder persönlichen Erfahrungen mit dem Kolonialismus und seinen Auswirkungen in der Erinnerung schlechter Erlebnisse und des Missbrauchs der Autonomiefähigkeit der Behandelten steht dabei offen im Vordergrund. Es gibt noch die ein oder andere Erinnerung an die Misshandlungen und medizinische Experimente, die französische Militärs in Dakar und besonders in Thiaroye – dem Ort, wo die Franzosen einst das einzige Lager in Afrika für einheimische afrikanische Soldaten hatten, ähnlich aufgezogen wie ein Konzentrationscamp der Nationalsozialisten –, neben dem Gedächtnis an missbräuchliche Experimente der besonders französischen Pharma-Industrie an der einheimischen Bevölkerung, deren Ergebnisse dann in die heimische Forschung einfließen, ohne dafür Meerschweinchen einsetzen zu müssen. Diese Erinnerungswerte einer kollektiven traumatisierenden Missbrauchserfahrung schwingen in den Behandlungen des Dr. Henri Collomb wie ein Damoklesschwert mit. Dieser Arzt jedoch argumentiert Vertrauen erweckend und konstruktiv-sinnvoll: Weshalb soll ein Krankheitsbild, das man bei anderen Völkern kennt – seien es Franzosen, Amerikaner, Deutsche, Indios am Amazonas oder Andere – nicht auch für einen Senegalesen die entscheidende Diagnose sein, die entsprechend mit chemischen Mitteln, eben dem dafür zuständigen Medikament, erfolgreich behandelbar ist? Weshalb sollte man also zu einem Marabut gehen, der unter Umständen sehr teuer ist, aber nicht über diesen Erfolg versprechenden Medikamente verfügt? So erklärt es Dr. Collomb seinen misstrauischen Patienten. Gezeigt werden eindrucksvolle Szenen aus der senegalesischen Psychiatrie: In klinisch reinen hellen Fluren dürfen einige Menschen sich frei

* <http://www.institutfrancais.com/en/news/ce-quil-reste-de-la-folie-joris-lachaise-rewarded-fid-marseille>

bewegen, während andere in Einzelzellen hinter Schloss und Riegel ruhig gestellt und gehalten werden und ihre Räume nicht allein verlassen dürfen. Viele Menschen haben ständig Hunger und verlangen nach weiteren Mahlzeiten neben den regulären. Diesen Szenen aus dem psychiatrischen Krankenhaus werden Aufnahmen volksmedizinischer Behandlungsweisen gegenüber gestellt. So wird das Ritual einer Trance-Heilung im Dorf von Khady Sylla gezeigt: Eine Ziege wird besprochen und rituell bespuckt, zur Vorbereitung auf eine rituelle Blutwäsche der Betroffenen, begleitet von einem Trance-Tanz speziell dafür ausgewählter Frauen des Dorfes. Ziel ist auch hier die Wiedereingliederung der Betroffenen in ihre Dorfgemeinschaft. Neben ihrer jahrelangen „schul“-medizinischen psychiatrischen Behandlung bei Dr. Collomb sucht Khady Sylla zwischendurch immer einmal wieder ihren traditionellen Marabut auf, der sich gegen Ende des Films aber aus dem Staub gemacht zu haben scheint und dabei sowohl sein Handy als auch seinen Ghetto-Blaster zuhause zurückgelassen hat, was die Besucher sehr verwundert.

Weitere Teile der Dokumentation zeigen das Nebeneinander verschiedener volksreligiöser Behandlungsweisen unterschiedlicher religiöser Dominanz. So gibt es besondere Zentren für islamisch-koranische Heilrituale, die von speziell für das Erkennen, die Behandlung und Austreibung von Dschinnen ausgewiesenen Fachleuten durchgeführt werden. Da es zahlreiche Dschinnen gibt, bedarf es besonderer Kenntnisse, um sie genau zu diagnostizieren und die Erfolg versprechenden Koransuren beim Betroffenen anzuwenden. Daneben existieren zahlreiche Marabuts, die für unterschiedliche Krankheitsbilder und deren Behandlung zuständig sind, sowie christliche Heiler und Medizinmänner, die offenbar hauptsächlich aus pfingstlerischen und ähnlichen volksreligiösen christlichen Gruppen kommen und christlich-exorzistische Reinigungsrituale durchführen, um den Betroffenen den Satan auszutreiben. Konkurrierende Behandlungssysteme unterschiedlicher Herkunft und religiöser Dominanz, die sich um die zu ihnen kommenden Kranken kümmern. Sehr eindrucksvoll und ungewollt komisch wird der Heilungsversuch eines Muslim namens Mohammed gezeigt, der dummerweise stark von Jesus angezogen und fasziniert ist und soweit geht, ihn für bedeutender als für den Propheten Muhammad seiner ihm angeborenen Religion des Islam zu halten. Dieser

Fall kann nicht erfolgreich von einem Marabut oder von Dr. Collomb behandelt werden; hier bedarf es eines ausgewiesenen christlichen Exorzismus-Spezialisten, der sofort mit Team zur Stelle ist. Dieser beginnt seine diagnostischen Maßnahmen mit inquisitorischen Fragen und stellt fest, dass der Satan in diesen Menschen gefahren sein muss bzw. dabei ist, dessen Seele zu fangen. Bei der exorzistischen Befragung kommt es zu skurrilen Missverständnissen und Verwechslungen; der Patient antwortet in einem Fall, dass der ihn gerade behandelnde christliche Exorzist von Geistern und Teufeln besessen sei, die man ihm austreiben müsse – „Nein, nein, nicht ich, sondern Sie!“ kontert dieser sofort, um weiteres Unheil abzuwenden. Dem Mann kann nur geholfen werden, indem er umgehend in die christliche Kirche gebracht wird und eine Serie von Gottesdiensten verordnet bekommt. Dieser Fall zeigt, wie irritierend, verführerisch und auch desorientierend die parallele Existenz verschiedener Glaubenssysteme im selben geographischen Raum sein kann. Im Fall der Konkurrenz zwischen Islam und anderen Systemen kommt erschwerend hinzu, dass nach traditionellem islamischem Recht (shari‘a) auf Glaubensabfall bzw. -wechsel die Todesstrafe droht. Dies kann im Einzelfall das „Krankheitsbild“ eines zu einer anderen Religion konvertierten Ex-Muslim oder eines von einer anderen Religion faszinierten Muslim hinsichtlich psychischer Leiden erschweren.

Die Kernaussage der Dokumentation ist, dass es viele psychiatrische Krankheitsbilder beim Menschen gibt, die erfolgreich und gut medikamentös oder gesprächstherapeutisch behandelbar sind, um die Betroffenen wieder weitgehend autonom in die Gesellschaft einzugliedern – es aber auch einige gebe, die nicht behandelbar sind. Dies komme in allen menschlichen Gesellschaften der Erde vor. Mit Bezug auf Michel Foucaults Grundlagenwerk zur Thematik lautet die Botschaft, dass manche Menschen zum Schutz vor ihren Zeit- und Artgenossen weggesperrt werden müssen, weil ihre Krankheitsbilder nicht oder kaum erfolgreich zu behandeln sind. Alles, was behandelbar ist, soll und muss therapiert werden, um den Betroffenen ihre Autonomie so weit wie möglich zurückzugeben. Allerdings wird sehr deutlich, dass ein Psychiater nur die Symptome, nicht aber die politischen, historischen oder religiösen Ursachen von Weltbild-Konflikten

behandeln und heilen kann. Für diese sind Andere zuständig.

Die Dokumentation besticht durch eine ungewollt mitdokumentierte, weil reale Situationskommunikation, Einfühlsamkeit und den warmherzigen Humor des Arztes Dr. Henri Collomb, der mit seiner Ausbildung in den Stätten der ehemaligen weißen Kolonialherren und der Kenntnis und Offenheit für die einheimische Kultur seines Herkunftslandes eine intensivere, behutsamere Form der Behandlungskonzepte in seiner Arbeit entwickelt, die dadurch Erfolg versprechender zu sein scheint. Er vermeidet jedoch konsequent die Akzeptanz und Befürwortung traditioneller Heilmethoden, sondern lässt sie nur marginal zu, wo sie unvermeidbar erscheinen. Die Misserfolge derselben bei den Betroffenen fließen argumentativ und damit aufklärerisch in seine eigenen Behandlungsweisen mit ein.

Diese Dokumentation ist von dichter Komplexität, die eigentlich eine Einführung und idealerweise begleitende Pausen oder Unterbrechungen zur Möglichkeit von Rückfragen und Diskussion erforderlich machen. Man kann sich vorstellen, den Film mit zwei bis drei Unterbrechungen vorzuführen, die das Verständnis vermutlich erleichtern würden. Sie erscheint besonders geeignet zur Fortbildung für Fachpersonal, das mit einer Patienten-Klientel aus nichteuropäischen Kontexten konfrontiert wird. Allerdings ergänzt der Film auch für die Arbeit mit allgemeiner medizinischer Klientel.

ASSIA MARRIA HARWAZINSKI, Tübingen

Assia Maria Harwazinski, Dr. phil, ist Islam- und Religionswissenschaftlerin. Ihre Schwerpunkte u.a. religiöser Fundamentalismus und religiös motivierte Gewaltforschung, Religions- und Ideologiekritik, Säkularisation, Migration und Integrationsfragen, Medien-Anthropologie. Sachbuch- und Fachbuchautorin (auch in verschiedenen Lexika), Mitarbeit an Medienprojekten, Referentin in der Ethiklehrer-Fortbildung, Lehraufträge. PF 21 03 05, D-72026 Tübingen
e-mail: ajidomo@web.de

Film & Medien, AGEM-Website (Auszug)

Videotheken

IWF (chem. Inst. für den Wissenschaftlichen Film, Göttingen)
Der Filmbestand der IWF Medien GmbH ist Ende 2012 an die Technische Informationsbibliothek (TIB) in Hannover übergeben worden und teilweise wieder zugänglich. Näheres: Info etwas mühsam bei > www.iwf.de.

Andechs: Das humanethnologische Filmarchiv zieht um (MPG):
In der zweiten Hälfte der 1960er Jahre entwickelte Prof. Dr. Irenäus Eibl-Eibesfeldt ein Kulturen vergleichendes Programm, das in Film und Ton ungestellte soziale Interaktionen des Alltags, Rituale und andere Aktivitäten dokumentiert. Ein zentrales Anliegen dieser Arbeit bildet die Erforschung der Universalien im menschlichen Verhalten. Archiv von vorwiegend auf 16 mm gedrehten Dokumentationen zum „menschlichen Verhalten“ (ca. 250 km Film sowie weiteres substantielles Material auf Video). Es wird von der Frankfurter Senckenberg-Gesellschaft übernommen und zieht derzeit um (Datenstand Jan. 2015): Info ggf. www.senckenberg.de und <http://www.humanetho.orn.mpg.de/>

Paris: SMM = Vidéotheque „Santé, maladie, malheur“ (collection par Alain Epelboin) UMR 5145 CNRS-USM 104 MNHN. <http://www.rap.prd.fr/ressources/vod.php?videotheque=mnhn/smm>

Leipzig: „Nomaden im Film“ (Datenbank der Univ. Leipzig). <http://www.uni-leipzig.de/~nomaden>

Wien: Unit Ethnomedizin der Medizinischen Univ. Wien (Film-Sammlung) contact: <http://www.univie.ac.at/ethnomedicine>
• „med_audiovisuals“: http://www.meduniwien.ac.at/med_audiovisuals/

Ethnologische Filmfestivals

CAFFE: Coordinating Anthropological Film Festivals in Europe. <http://www.anthropological-filmfestivals.eu/festivals.html>

Göttingen: GIEFF Göttingen International - Ethnographic Film Festival (next May 4–6, 2016) <http://www.gieff.de>

München: Ethnofilmfestival (jährlich/annual) (Museum fünf Kontinente), seit 2002 (2015: 18–23 Nov, Call bis 1. Juli). <http://www.museum-fuenf-kontinente.de/veranstaltungen-inkl.-kalener/erwachsene/ethnofilmfest.html>

RAI International Festival of Ethnographic Film, suchen bei <http://www.therai.org.uk> und DVD to sell see there -Events, -Film, -World Anthropology -Web Links (!) e.g. <http://www.therai.org.uk/film/film-library-a-archiv/> 14th RAI-International Festival of Ethnographic-Film, Bristol, 16–19 June 2015, Deadline Jan 15, 2015. <http://www.raifilmfest.org.uk>

Paris: Festival International Jean Rouch (annuel depuis 1982). <http://comitedufilmethnographique.com/festival-international-jean-rouch/> 2013 (novembre 5–19, 2013): <http://comitedufilmethnographique.com/> • <http://comitedufilmethnographique.com/programme-2013/> • 2014 (8.–14.11.2014): <http://comitedufilmethnographique.com/inscription-entry-form/> • 2015 (7.–15.11.2015): [click 2014](http://comitedufilmethnographique.com/inscription-entry-form/)

Organisationen

Visuelle Anthropologie: AG in der DGV (GAA) mit eigener Website, hier ausführlich weiterführende Links: <http://www.visuelle-anthropologie.de/links.htm>

Society for Visual Anthropology (AAA) <http://www.societyforvisualanthropology.org>

National Anthropological Archives (USA), Human Studies Film Archives. <http://www.nmnh.si.edu/naa/index.htm>

www.agem-ethnomedizin.de/index.php/film-a-media.html

Curare

Zeitschrift für Medizinethnologie • Journal of Medical Anthropology

hrsg. von/edited by: Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin e.V. – AGEM



Psychologische Dimensionen in der Medizinethnologie II:
Tiefenpsychologische Perspektiven

Curare

Zeitschrift für Medizinethnologie • Journal of Medical Anthropology

hrsg. von/edited by: Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin e.V. – AGEM



Medizinethnologische Perspektiven und Public Health
Perspectives of Medical Anthropology on Public Health

Curare

Zeitschrift für Medizinethnologie • Journal of Medical Anthropology

hrsg. von/edited by: Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin e.V. – AGEM

Ethnobotanical Contributions
to Medical Anthropology

Beiträge aus der Ethnobotanik
zur Medizinethnologie

- Ayahuasca in Urban Circuit
- Peyote as Medicine
- Entheogens in Focus
- Ethnobotanical Title Pictures
in Curare



- Die Ayahuasca-Liane
- Der Peyote-Kaktus
- Entheogene



Curare

Zeitschrift für Medizinethnologie • Journal of Medical Anthropology

hrsg. von/edited by: Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin e.V. – AGEM



Selbstreflexion im Kontext
medizinethnologischer
Langzeitfeldforschung



Self-reflection in the Context
of Long-term Field Research
in Medical Anthropology